

# Carmen Gutiérrez Somavilla



## Diseño gráfico Ilustración

Santander  
+34 675923348  
cgsomavilla@gmail.com

www.carmengsomavilla.com  
@ay.carmela\_

En 2014 finalicé el Grado en Arte con especialidad en pintura y, a partir de entonces, me fui acercando al diseño gráfico hasta que, en la actualidad, ambas prácticas conviven en mi trabajo diario.

Durante mi formación académica y laboral, me he movido por diferentes ciudades y he aprendido de voces diversas que me han ayudado a comprender mi trabajo: un perfil interdisciplinar que tiene sus inconvenientes, pero también la ventaja de ser versátil y poder adaptarse a muchas situaciones desde varios puntos de vista.

### ESPECIALIDAD



Ilustración



Diseño editorial



Redes Sociales

### HABILIDADES Y SOFTWARE

Caligrafía \_\_\_ redacción de contenidos \_\_\_ fotografía  
vídeo \_\_\_ comunicación \_\_\_ pattern \_\_\_ packaging.

Photoshop \_\_\_ Illustrator \_\_\_ InDesign \_\_\_ Premiere \_\_\_  
Davinci \_\_\_ WordPress \_\_\_ PowerPoint.

### IDIOMAS

Inglés

C1

2022. Escuela de idiomas de Santander.

Francés

B2

2013. Escuela de idiomas de Getxo.

### FORMACIÓN ACADÉMICA

2021 \_\_\_ Máster en Formación del Profesorado de  
Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato,  
Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas.  
Universidad Internacional de la Rioja - UNIR.

2018 \_\_\_ Máster en Grabado y Diseño Gráfico.  
Real casa de la Moneda - FNMT + UCLM.

2016 \_\_\_ Máster Universitario en Investigación en  
Prácticas Artísticas y visuales.  
Universidad de castilla - la Mancha - UCLM.

2015 \_\_\_ Posgrado en gestión y conservación del  
patrimonio cultural.  
Fundación UNED

2014 \_\_\_ Grado en Arte. Mención Pintura y gráfica.  
Universidad del País Vasco - UPV/EHU.

### EXPERIENCIA LABORAL

2020/act. \_\_\_ Diseño Gráfico | Ilustración  
Autónoma

2022 \_\_\_ Profesora asociada  
Universidad Europea del Atlántico. Santander.  
Diseño Gráfico II

2021/2022 \_\_\_ Profesora de ESO y Bachillerato  
Colegio María Auxiliadora - Salesianos. Santander.  
Ed. Plástica, Visual y Audiovisual y Cultura Audiovisual

2020/2021 \_\_\_ Técnico de comunicación  
CISE. Centro internacional Santander Emprendimiento  
Plan y gestión de comunicación digital especializada en  
proyectos europeos - Diseño gráfico - Web - Contenidos.

2019/2020 \_\_\_ Diseño Gráfico | Ilustración  
Concejalía de Cultura del Ayto. de Camargo, Cantabria

2018/2019 \_\_\_ Diseño Gráfico | Digital  
Real Casa de la Moneda - FNMT  
Diseño gráfico - Plan y gestión de comunicación digital.

2017 \_\_\_ Diseño Gráfico  
Mondo Sonoro Madrid

### FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2022 \_\_\_ Evaluación Auténtica.  
Fundación Tech Don Bosco. Salesianos.

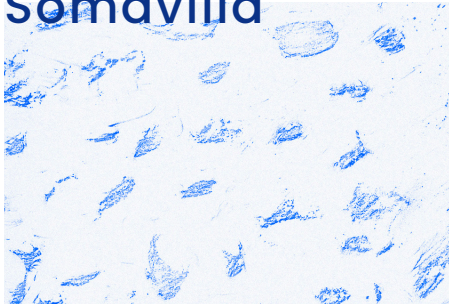
2022 \_\_\_ Herramientas educativas de Google para  
la transformación del trabajo en e aula.  
Asociación InnovAula y Consejería Educación de Cantabria

2020 \_\_\_ Introducción al Marketing Digital.  
Google EMEA - IAB Europe

2017 \_\_\_ Introducción a la caligrafía con pincel.  
Joluvian. Imprenta municipal de Madrid.

2016 \_\_\_ Introducción a la tampografía.  
Ramón J. Freire. Universidad de Castilla - La Mancha.

# Carmen Gutiérrez Somavilla



Santander  
+34 675923348  
cgsomavilla@gmail.com

www.carmengsomavilla.com  
@carmengsomavilla

La pintura ha sido siempre el hilo conductor de mi trabajo, aunque poco a poco se ha abierto hacia otros ámbitos, como la instalación y la autoedición.

En este aspecto han influido mucho el diseño gráfico y la investigación colocando, por un lado, al dibujo en un lugar importante de mi práctica artística; por otro, desarrollando un interés en torno a los contextos que influyen en las relaciones sociales, el patrimonio y la identidad, identificados en la arquitectura, el mobiliario y el diseño urbano.

## Arte visual

### FORMACIÓN ACADÉMICA

2021 — **Máster en Formación del Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas.**

Universidad Internacional de la Rioja - UNIR.

2018 — **Máster en Grabado y Diseño Gráfico.**

Real casa de la Moneda - FNMT + UCLM.

2016 — **Máster Universitario en Investigación en Prácticas Artísticas y visuales.**

Universidad de castilla - la Mancha - UCLM.

2015 — **Posgrado en gestión y conservación del patrimonio cultural.**

Fundación UNED

2014 — **Grado en Arte. Mención Pintura y gráfica.**

Universidad del País Vasco - UPV/EHU.

2013. Erasmus en École Spèrieure des Beaux-Arts. Bordeaux.

### FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2014 — **Introducción a la serigrafía textil.**

David Arteagoitia. Universidad del País Vasco - UPV/EHU.

2014 — **Grabado al Carburundum y puntaseca sobre acetato.**

David Arteagoitia. Universidad del País Vasco - UPV/EHU.

2014 — **Comisariado de exposiciones.**

Álvaro Vargas. Espacio Plano B

2013 — **El color y la pintura en la obra del autor.**

José María González Cuasante. UIMP Santander.

### EXPOSICIONES Y CONVOCATORIAS

2021 — **La Creativa.** Feria de Arte y autoedición. El almacén de las Artes. Astillero, Cantabria.

2021 — **Convidarte.** Exposición colectiva. Centro Cultural La Vidriera. Camargo, Cantabria.

2021 — **Memoria.** Exposición colectiva. Galería Sorto. Santander, Cantabria.

2020 — **Estructuras y sistemas.** Exposición colectiva. Galería Juan Silió. Santander, Cantabria.

2019 — **Hibaku.** Exposición colectiva. Inder Espacio. Santander, Cantabria.

2019 — **Sensible.** Jornadas culturales. Centro Cultural Europeo Eureka. Santander, Cantabria.

2017 — **Fases.** Exposición individual. Sala JC. Santander, Cantabria.

2016 — **Se Alquila. Margen.** Exposición colectiva. Teatro Auditorio de la Casa de Campo. Madrid.

2016 — **Para habitar.** Exposición individual. Sala de exposiciones de Bellas Artes. Cuenca, CL-M.

2016 — **En Contexto.** Micro-residencia colectiva. Torre Mendoza. Cuenca, Castilla-La Mancha.

2015 — **Getxoarte.** Salón de nuevas prácticas artísticas. Solo project. Getxo, Vizcaya.

2015 — **La New Fair.** Feria de arte emergente La New Gallery. Madrid.

2014 — **Certamen de pintura Hotel Carlton Bilbao.** Exposición colectiva seleccionados. Hotel Carlton. Bilbao.